



# ДЕНЬ 4

## КАК СДЕЛАТЬ ПЛАН ЦВЕТНИКА.

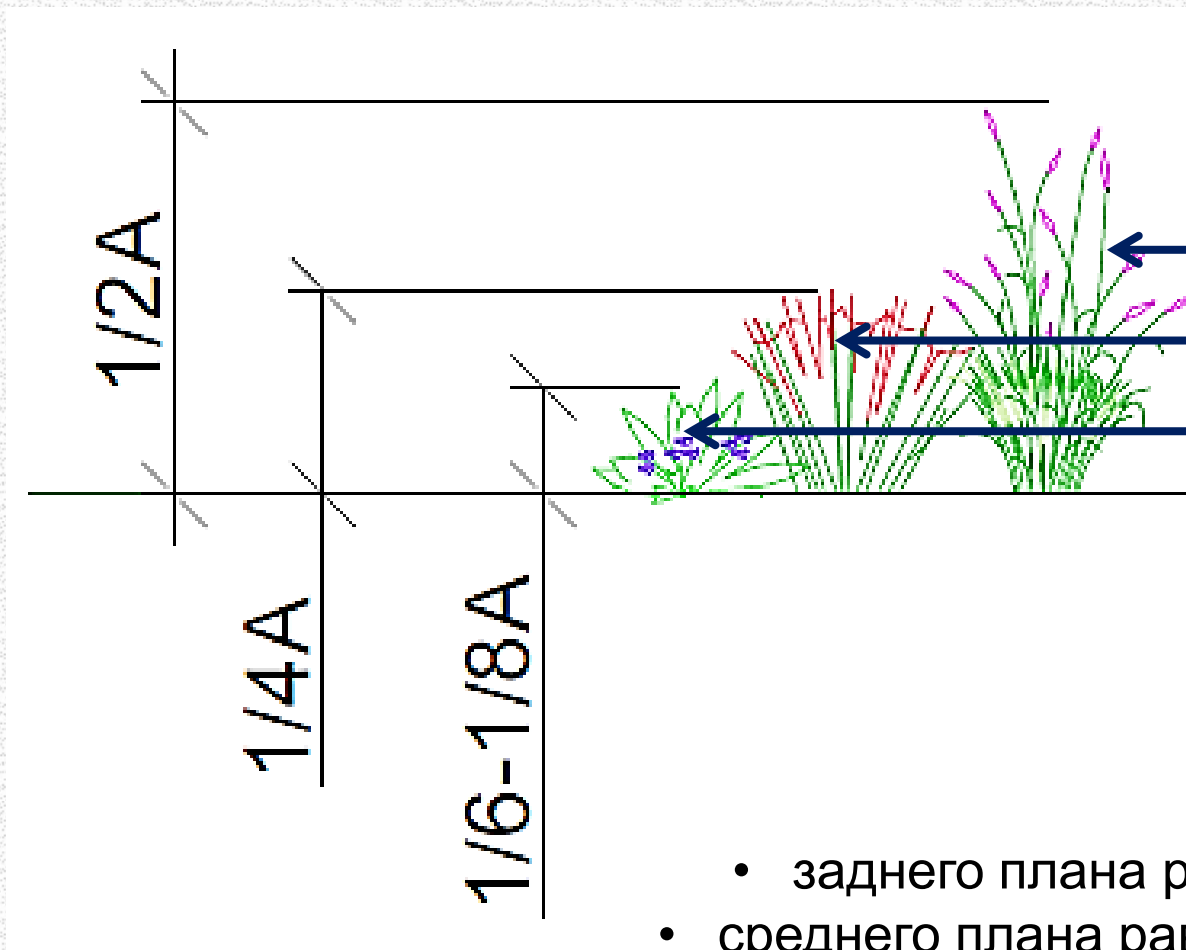
---

### Блок 1.

### Общее устройство цветников



# Универсальная схема миксбордера



- Задний план
- Средний план
- Передний план

## Высота растений

- заднего плана равна  $\frac{1}{2}$  ширины цветника
- среднего плана равна –  $\frac{1}{4}$  ширины цветника
- переднего плана равна –  $\frac{1}{6}$ - $\frac{1}{8}$  ширины цветника



**Структурное растение** - стабильно декоративное весь сезон, а лучше и весь год. Может быть кустарник.

- Имеет хорошую форму
- Не нужны дополнительные опоры
- Выразительная листва, которая дает читаемую текстуру
- Привлекательно и без цветков

**Неструктурное растение** – имеет ограниченный период декоративности, в основном – во время цветения

- Форма не всегда четкая, разваливается от дождя и ветра
- Мелкая листва
- Много мелких цветков





## Порядок подбора растений, исходя из их роли в цветнике

**Цветник в широком смысле слова – все участки в саду, где используются однолетние и многолетние растения (цветы):**

- Сухой цветник (рокарий, каменная горка, гравийный садик, оформление подпорных стенок)
- Миксбордеры - цветочные, кустарниковые, хвойные
- Прибрежная зона водоема
- Подбивка кустарников
- Классические цветники – рабатка, ковровые, клумбы и т.д
- Вазоны, контейнеры, приподнятые цветники рядом с террасами и площадками





# Роли растений в цветнике

Тематическое  
растение

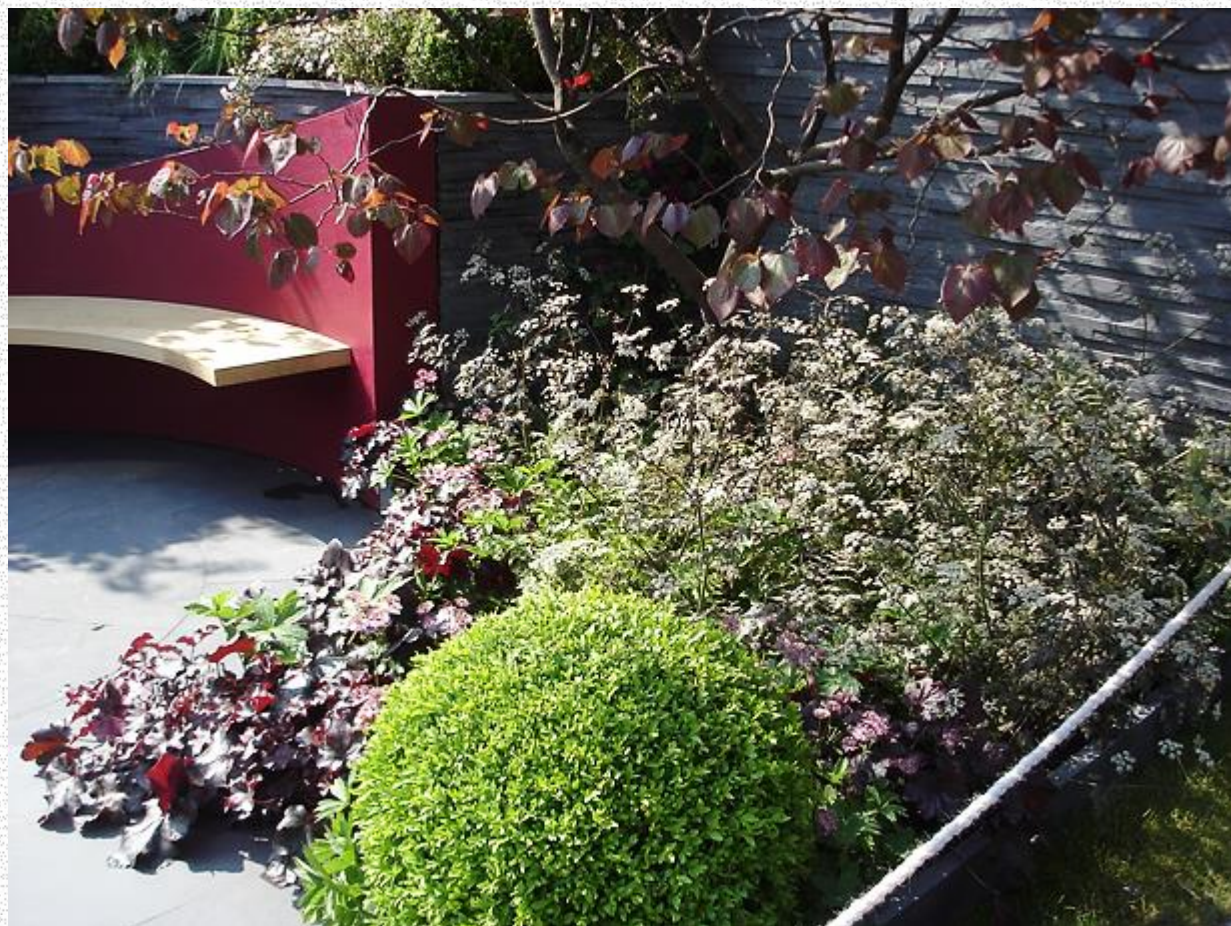
Акцент

Фоновое  
растение

Заполнители

Красивый цветник – это блестящий спектакль, где каждый актер (растение) с успехом справляется со своей ролью

*Елена  
Константинова*



# Тематическое растение

- Задаёт тему (суть) цветника – стиль, цвет.
- Лидер в цветнике, остальные растения подчиняются ему
- Высший пилотаж – каждый сезон тематическое растение меняется, тогда каждый сезон меняется впечатление от цветника

Тематическое растение в цветнике – это без чего вы не сможете обойтись. Убери его и цветник погаснет.

*Татьяна Койсман, дизайнер*









С какого растения начинался этот цветник?



## 1. Порядок действий при выборе растений для цветника с определенной стилистикой и или цветовой схемой

Перед выбором растений для цветника нужно определить

1. точку обзора, месторасположения цветника, тип, форму и стиль
2. Микроклимат месторасположения цветника
3. Функциональное назначение места, где будет расположен цветник.
4. Выбираем стилистику цветника, опираясь на информацию из п.1,2,3



## 2. Порядок действий при выборе растений для цветника с определенной стилистикой и или цветовой схемой

5. Выбираем тематическое растение, которое соответствует стилю цветника. Нужно знать:

- Высота
- Форма растения и диаметр
- Структурное или неструктурное
- Форма листа. Размер листа – крупный, средний, мелкий, недекоративный
- Форма и размер цветка или соцветия. Цвет, время и продолжительность цветения



### 3. Порядок действий при выборе растений для цветника с определенной стилистикой и или цветовой схемой

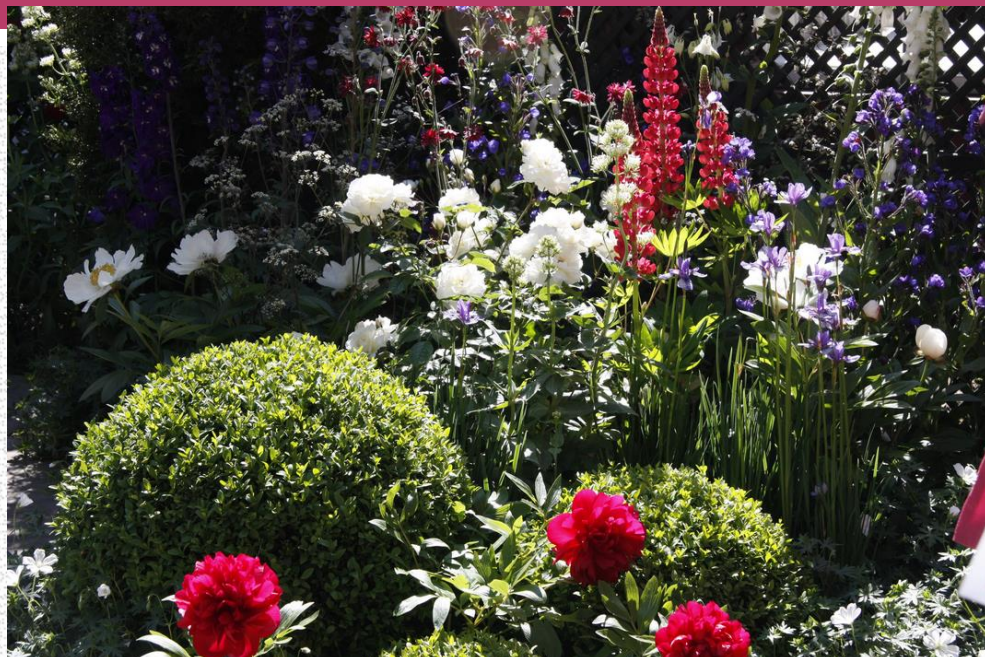
**6. Выбираем растение акцент** – соответствует стилистике цветника и в контрасте по какому-то признаку к тематическому растению. Для акцента нужно знать:

- Высота
- Форма растения и диаметр
- Структурное или неструктурное
- Форма листа. Размер листа – крупный, средний, мелкий, недекоративный
- Форма и размер цветка или соцветия. Цвет, время и продолжительность цветения



# Акцент

- **Акцент (изюминка)** – контрастное растение, наиболее выделяющееся по форме или цвету листьев или цветков, величиной листа, графикой ветвей.
- Акцент может быть **сезонным**, если растение имеет яркое цветение или осеннюю окраску листьев – пион, ирисы бородатые, посконник
- Акцент **по форме кроны или форме соцветий** – шары, вертикали, плакучие, фонтаны
- Акцент **по цвету листвы** – пурпурный, золотистый, белопестрый, желто-зеленый
- **Дополнительный акцент** –
  - ✓ менее яркие, чем основной акцент,
  - ✓ Подчеркивает особенности акцента (эхо)





# Акцент=контраст



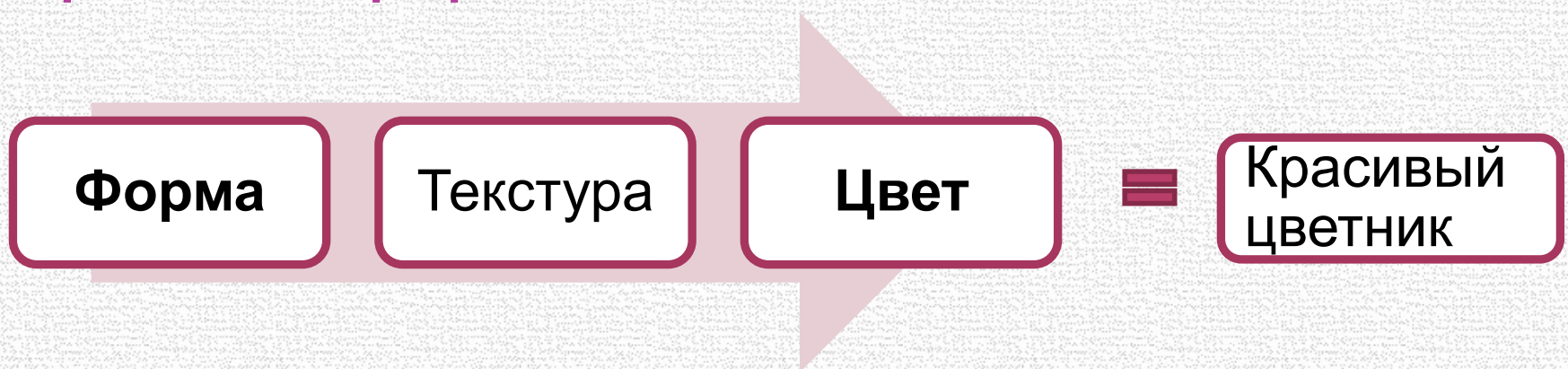
Определите основные акценты



## Порядок выбора акцентов для цветника



## Порядок выбора растений для цветника



# Акцент





# Фоновое растение

- декоративные особенности акцентов и главного растения на его фоне проявляются ярче.





# Порядок действий при выборе растений для цветника с определенной стилистикой

6. Выбираем растение-фон, чтобы наилучшим образом выглядели особенности тематического растения и акцента. По текстуре фон или в контрасте с тематическим растением или подходит по принципу «Эхо».

## Характеристики фона

- Высота
- Форма растения и диаметр
- Структурное.
- Форма листа. Размер листа – крупный, средний, мелкий,
- Форма и размер цветка или соцветия. Цвет, время и продолжительность цветения



# Растения-заполнители (статисты)

- быстроразрастающиеся виды, ими заполняют места пока не разрастутся основные виды, убирают по мере разрастания
- Неструктурные, рыхлые растения
- Растения с мелкими цветками, мелкой листвой, растения-Дымки, мелкие злаки однолетники

**С тематическим растением и акцентом соединяются по принципу «Эхо» или нюанса**



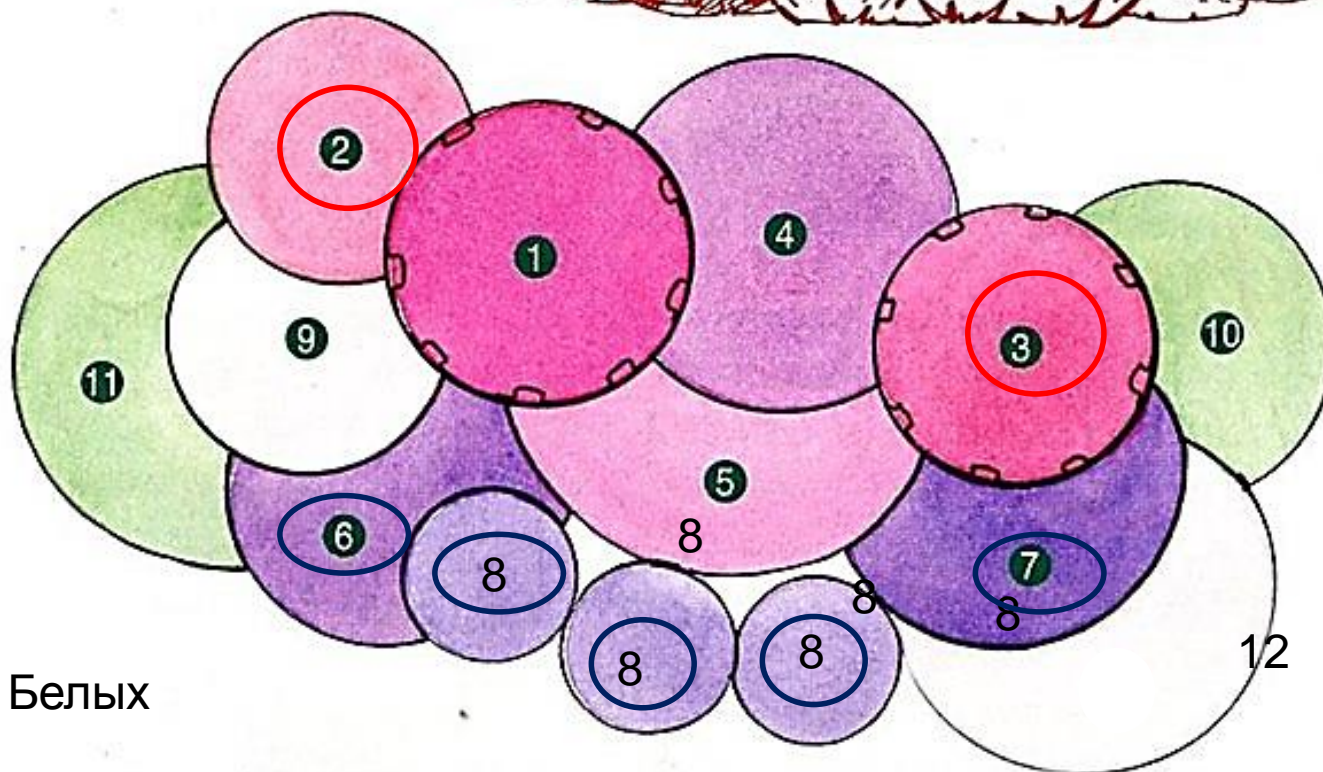




Канна – тематическое растение, гелиопсис – фон,  
акцент – клещевина, статисты - бархатцы, колеус



«Ароматная»  
композиция  
в сближенной  
цветовой гамме



Дизайнер  
Людмила Белых

1. Монарда гибридная; 2. Эхинацея пурпурная 'Kin's Knee High'; 3. Эхинацея пурпурная; 4. Лофант анисовый; 5. Флокс метельчатый 'Огни Москвы'; 6. Шалфей дубравный; 7. Шалфей луговой; 8. Иссоп лекарственный; 9. Лихнис корончатый; 10. Душица обыкновенная; 11. Душица обыкновенная 'Compactum'; 12. Полынь Стеллера.





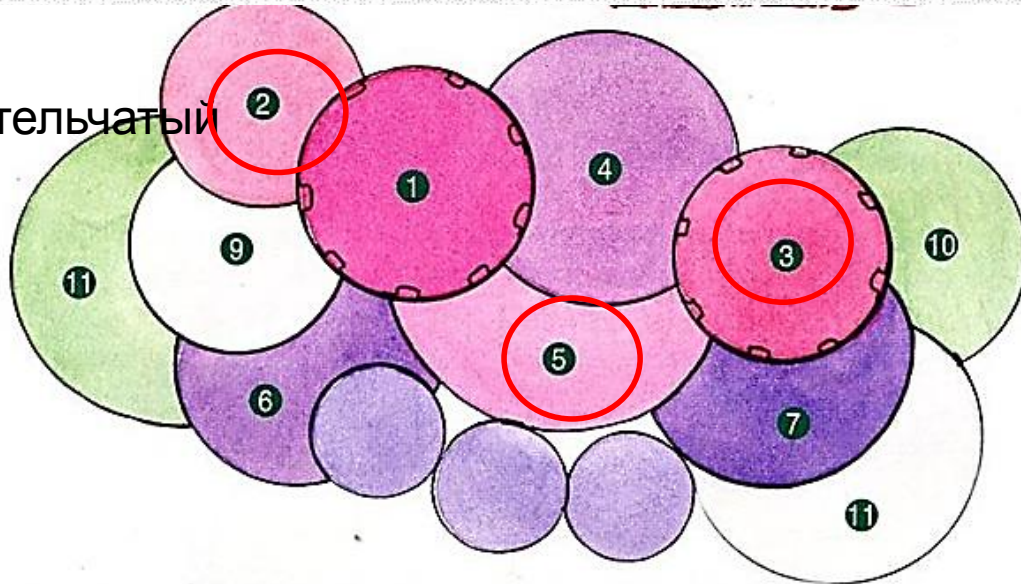
3. Эхинацея



2. Эхинацея



5. Флокс метельчатый



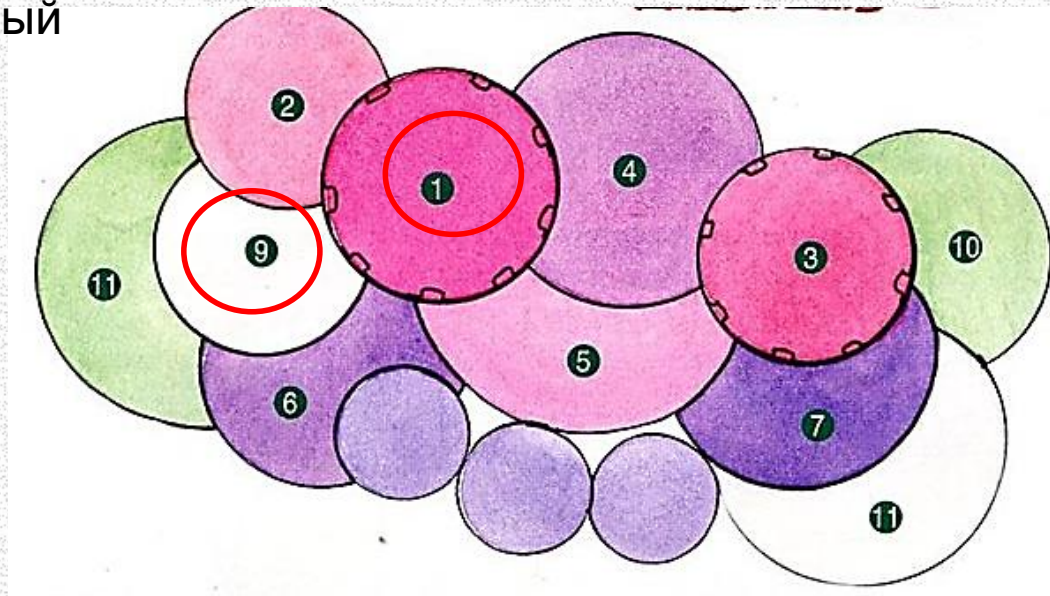
Структурные,  
крупные соцветия





1. монарда

## 9. Лихнис корончатый



неструктурные





4. Лофант



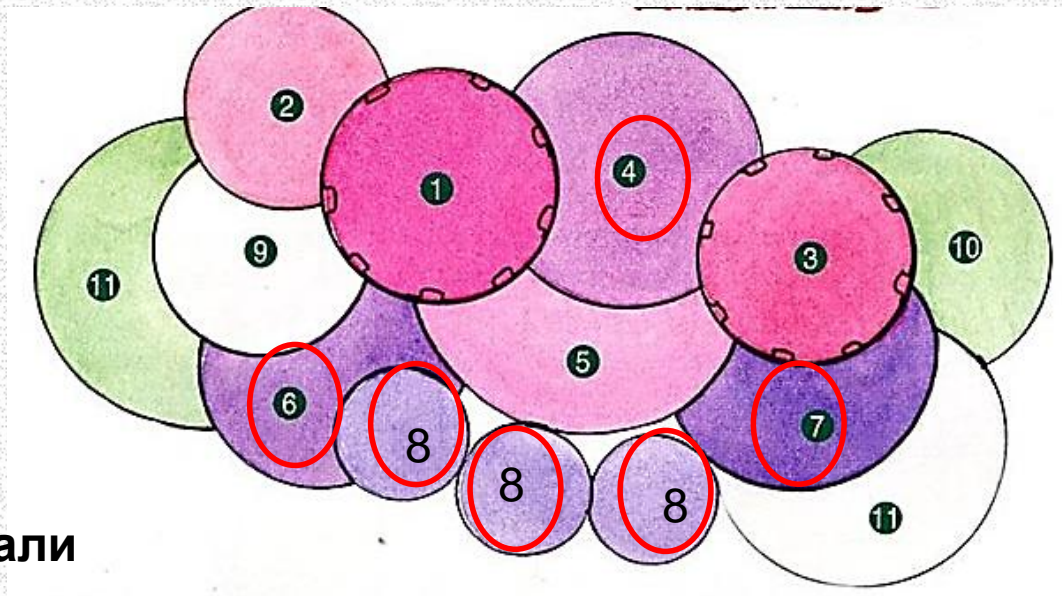
6. Шалфей луговой



7. Шалфей дубравный



8. Иссоп



вертикали



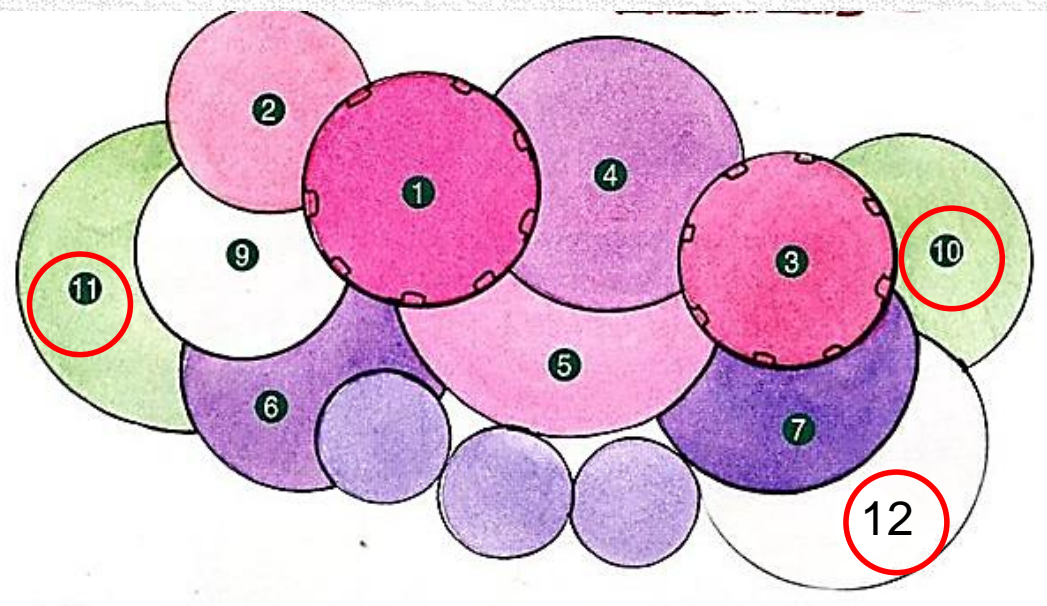


10. Душица

11. Душица обыкновенная  
Compactum

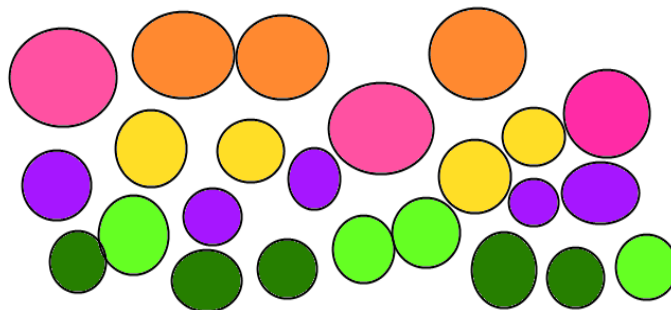


12. Полынь Стеллера





# Наталья Кайгородцева



волжанка



аконит



эхинацея



ирис бородатый



хосты



молочай кипарисовый





# Как сделать план цветника

1. **Написать список всех растений**
2. Определить для каждого – высоту, диаметр, структурное/неструктурное
3. **Разделить их по срокам цветения по декадам**
4. Знать про каждое растение - цвет цветка и форму цветка/соцветия
5. **В пределах одной декады выбрать растения, цвет цветка/соцветия сочетаются по цвету по принципу «контраст-нюанс». Выделить 4-5 пар, лучше чтобы одно из растений пары было структурное.**
6. Расположить пары по площади цветника так, чтобы был ритм из цветущих растений и из структурных растений
7. **Проверить, есть ли контраст по текстуре листа и формам цветущих и нецветущих растения.**
8. Проверить ритм из структурных растений



- 1. ирис сибирский
- 2. лен голубой многолетний
- 3. аконит синий
- 4. хосты разных сортов
- 5. очиток видный
- 6. ирис бородатый
- 7. молочай кипарисовый
- 8. герань луговая (выкопала на ближайшем поле)
- 9. пиретрум розовых оттенков
- 10. гвоздика белая
- 11. лук декоративный
- 12. аквилегии разных цветов
- 13. люпины
- 14. пионы
- 15. астильбы разных цветов и размеров
- 16. солидаго
- 17. адонис
- 18. мускари
- 19. тысячелистник птармика
- 20. лихнис
- 21. астранция
- 22. бадан
- 23. дицентра белая и розовая
- 24. горянка
- 25. волжанка
- 26. розы

1. Разобрать по срокам цветения
2. Разобрать по высоте и форме растения
3. Объединить в пары по цвету (контраст/нюанс) и форме соцветия

Адонис+мускари

Дицентра+горянка

Ирис сибирский+аквилегии

Пион+гвоздика

Волжанка+герань+лук  
декоративный

Аконит+очиток+лихнис+тысячели  
стник Птармика+хосты

Астильбы+хосты+очиток+астранц  
ия

Хоста+золотарник

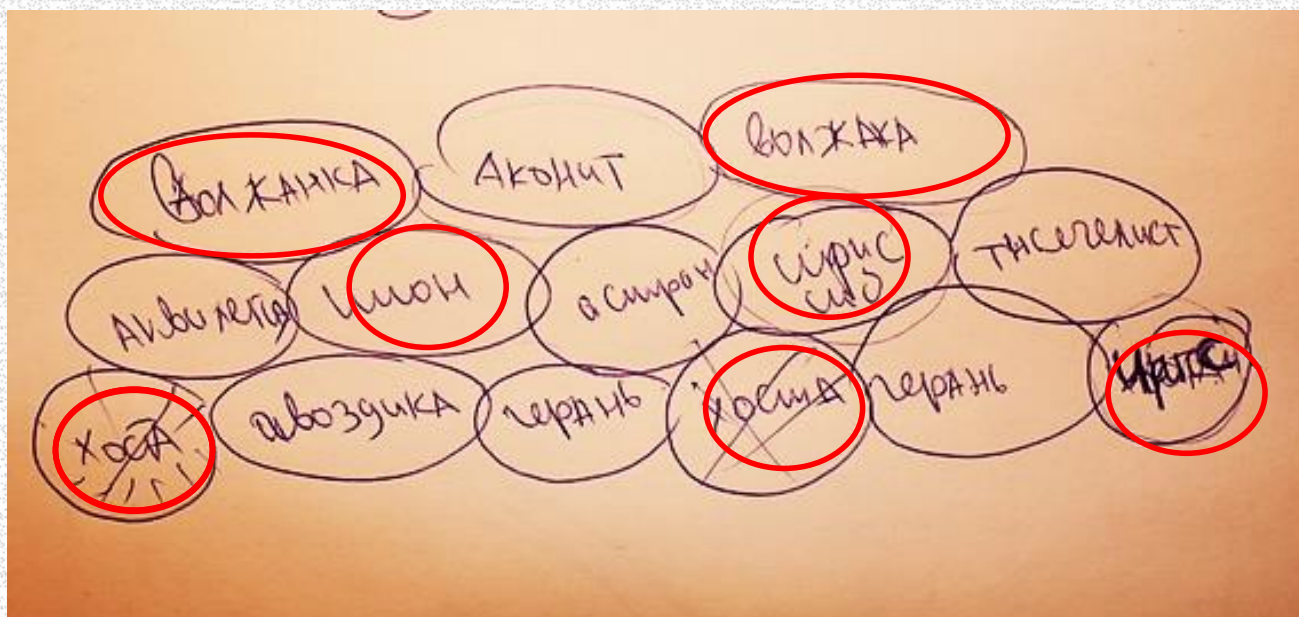


- Адонис+мускари
- Дицентра+горянка
- **Ирис сибирский** +аквилегии
- **Пион**+гвоздика
- **Волжанка**+герань+лук  
декоративный
- Аконит+очиток+тысячелистник  
Птармика+хосты
- **Астильбы+хосты+**  
**очиток+астранция**
- Хоста+золотарник

Задний план – аконит,  
**волжанка**

Средний план – аквилегии,  
лук, тысячелистник, **ирис  
сибирский**, астранция,  
**пион**

Передний план – **хосты**,  
Гвоздика, герань





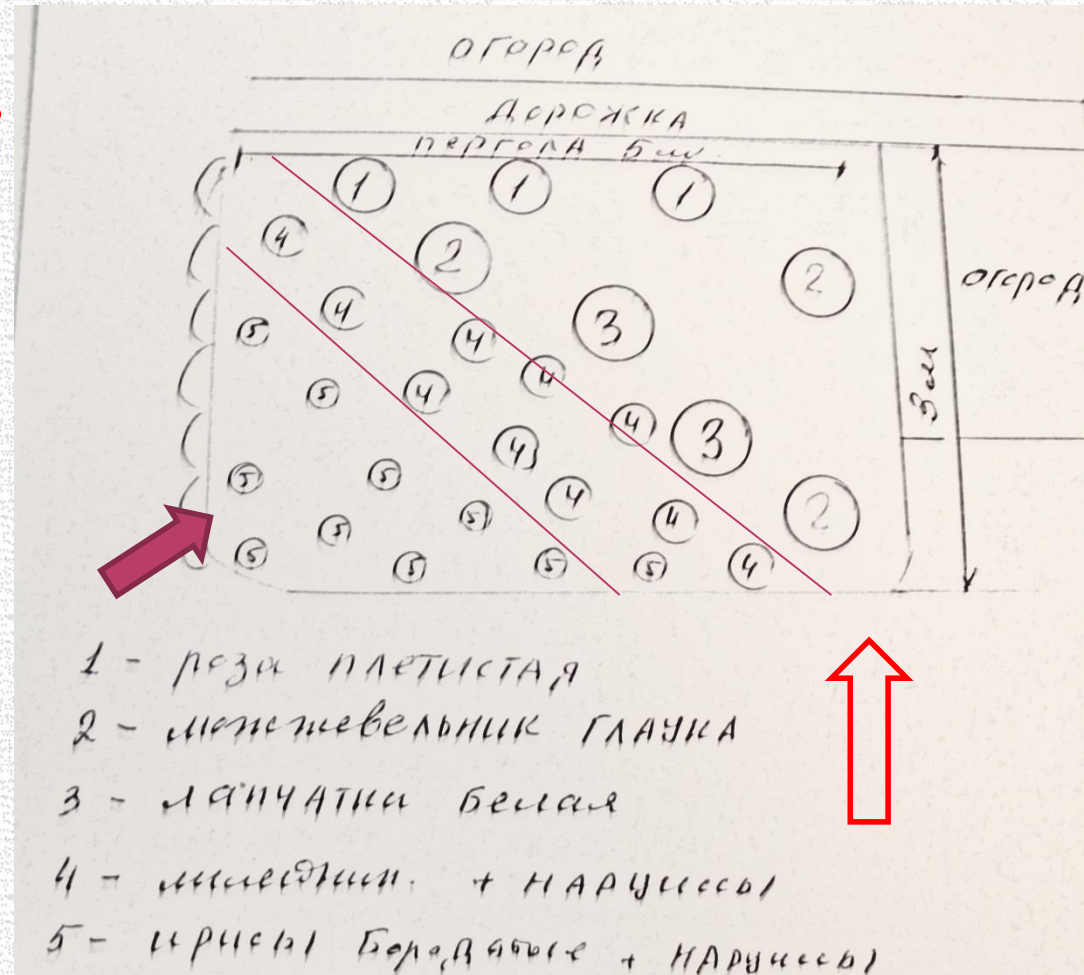
Наталья Кайгородцева





# Тамара Пшениснова

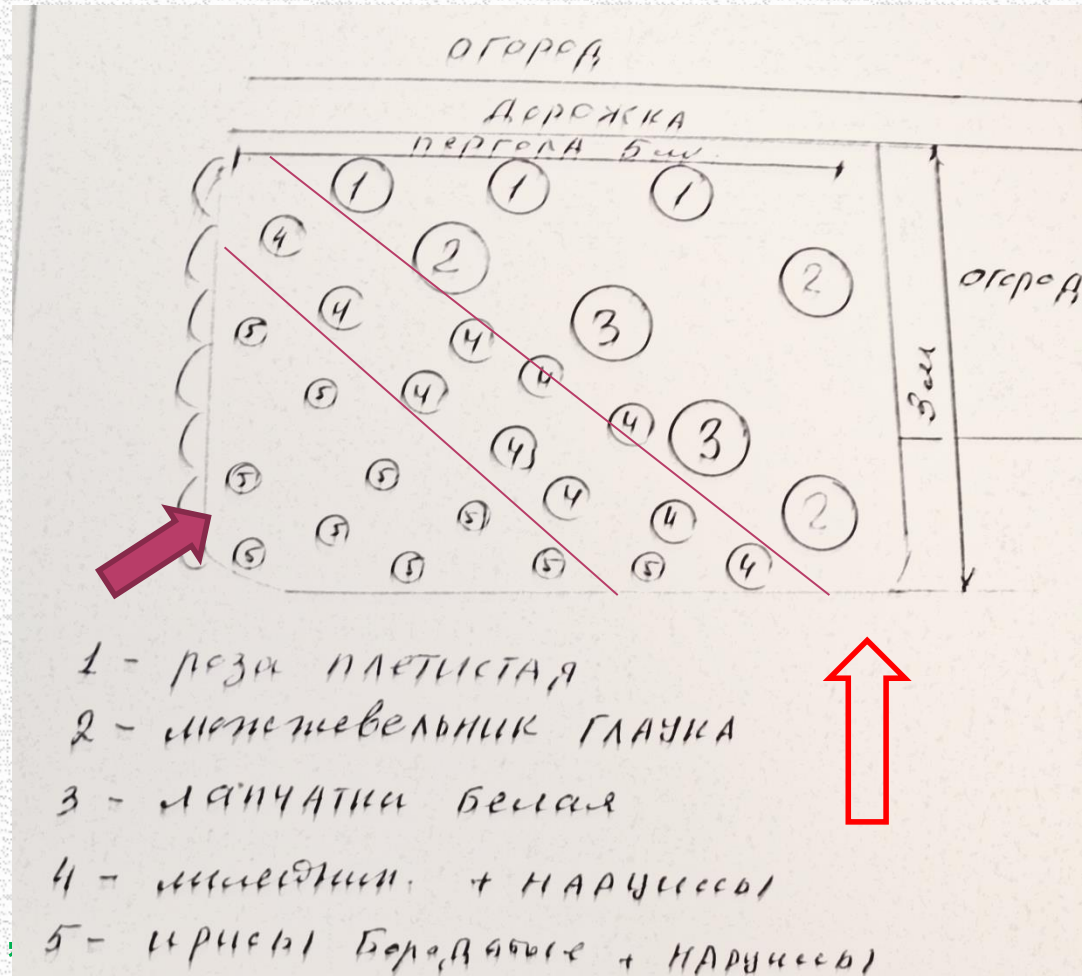
- Лилейники разных оттенков и сортов ,
- лилии
- флоксы ,
- наперстянка,
- хосты темные , с желтой окантовкой , белой ,
- астильба белая , розовая ,
- примулы 3 видов ,
- крокусы белые ,разные оттенки синего и сиреневого, нарциссы простые и махровые ,
- ирисы сибирские, японские и германские белые , синие сиреневые ,
- астра или хризантема низкая





# Тамара Пшениснова

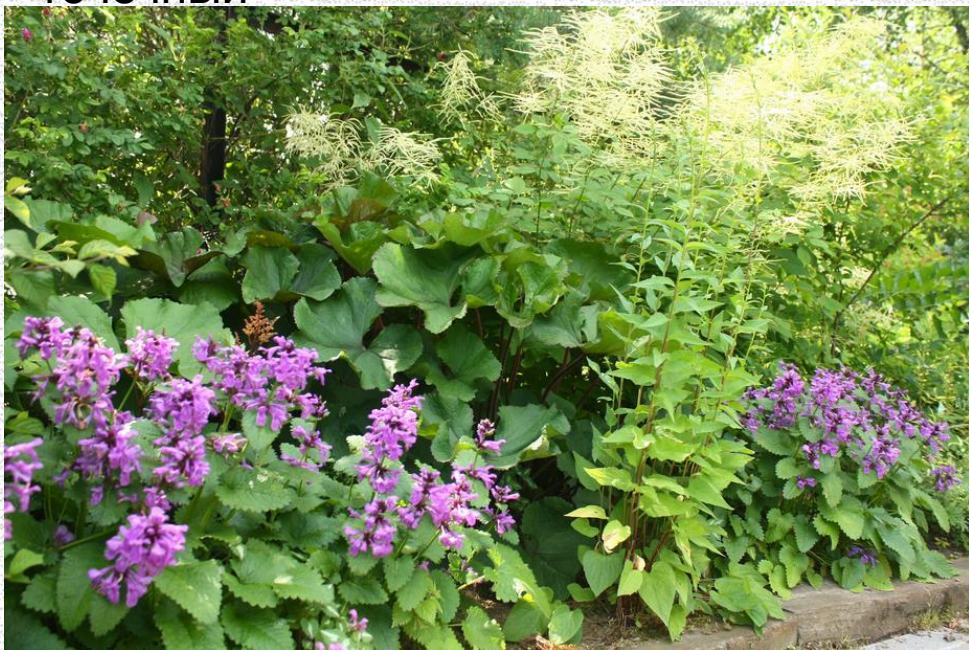
- Лилейники разных оттенков и сортов ,
- лилии
- флоксы ,
- наперстянка,
- **хосты темные , с желтой окантовкой , белой ,**
- **астильба белая , розовая ,**
- примулы 3 видов ,
- крокусы белые ,разные оттенки синего и сиреневого, нарциссы простые и махровые ,
- **ирисы сибирские, японские и германские белые , синие сиреневые** .
- астра или хризантема низкая







Шалфей дубравный+вербейник  
точечный



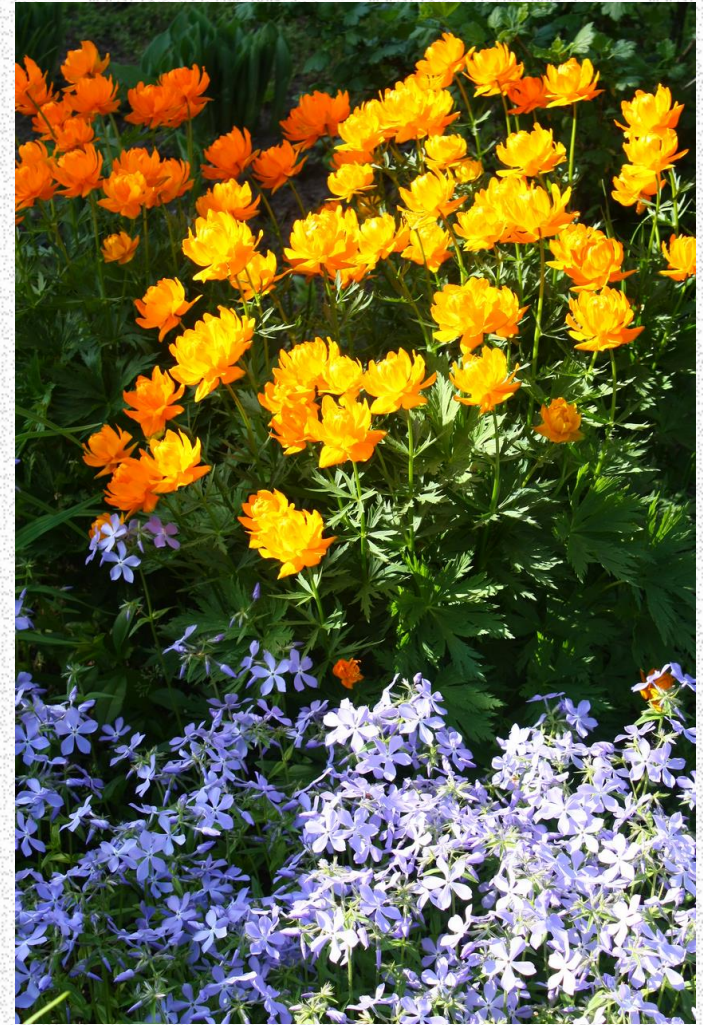
Буквица + волжанка





май

Купальница+флокс  
растопыренный



Молочай  
многоцветный +  
мускари



ПИОН



Начало июня

наперстянка



герань



КОТОВНИК





июль

Посконник+флокс+  
хелоне+эхинацея

Вероникаструм+  
монарда+эхинацея

Аконит+вероникаструм+  
эхинацея+ физостегия





# Цветочные пары

- Розы + очитки
- ирисы бородатые+очитки, тимьян
- Хоста+манжетка
- Астранция + котовник
- Люпин + ромашки
- Манжетка+традесканция виргинская
- Лилии+лилейники
- Лилейник+вербейник точечный
- Пион+дербенник+гейхера пурпурнолистный сорт
- Флокс+дербенник
-



# Мастер-класс.

## Мой первый цветник – выбираем идею и растения

- Когда? - через 2-3 недели.
- Задание.
- Найти место для цветника. Определить площадь
- Выбрать идею (тему) цветочной композиции
- Подобрать растения – не больше 12 видов. Изучить их декоративные особенности – размер, форму цветов, листья
- Сделать схему цветника.
- Прислать мне схему цветника, фотографии цветов (из интернета),